

مفهوم التعليل بين البناء القرآني والجدل الأصولي

حميد حقي

باحث في أصول الفقه ومقاصد الشريعة
 بكلية الآداب والعلوم الإنسانية ببني ملال

ملخص

يسعى هذا البحث إلى دراسة مفهوم التعليل في القرآن الكريم، مع ملاحظة تطوره في علم أصول الفقه، وذلك عبر تحليل الفجوة بين دلالاته القرآنية الواسعة وتصورات الأصوليين المحدودة؛ حيث يركز البحث على رصد محددات البناء القرآني للتعليق، وتقدير آفاقه عند الأصوليين من خلال مقارنتها بالدلالة القرآنية المرجعية. ويعتمد في ذلك منهجه تكاملية تجمع بين المنهج الاستقرائي الذي تم اعتماده لجمع النصوص القرآنية المتعلقة بالتعليق، والمنهج التحليلي الذي تم اعتماده لفحص دلالات تلك النصوص، فضلاً عن المنهج النقدي الذي تم التوصل به لمساءلة التصور الأصولي للتعليق، وإبراز حجم المسافة بينه وبين الدلالات القرآنية لمفهوم.

وقد خلص البحث إلى أن التعليل الأصولي رغم أهميته ودوره في بناء الأحكام الفقهية ظل محصوراً في نطاق الفقه الجزئي، مما أدى إلى محدودية تأثيره في التفاعل مع قضايا الأمة، وغياب فاعليته في توجيه العقل المسلم نحو فقه الحضارة والعمaran، كما أسهم ذلك في تهميش أبعاد التعليل الكونية ووظائفه الترشيدية المستمدّة من القرآن. وهو بذلك يظل مفتقرًا إلى استعادة روحه القرآنية وفاعليته المعرفية، وإلى استثمار إمكاناته الواسعة في بناء رؤية معرفية وحضارية قادرة على التفاعل مع تحديات العصر وأزماته.

الكلمات المفتاحية: المفهوم الشرعي، التداول التاريخي، التعليل الأصولي، التعليل الكوني، مفاهيم القرآن.

مقدمة

إن من مسوغات الاهتمام بقضية «المصطلحات والمفاهيم» في واقعنا المعاصر هو ما يعرفه هذا الواقع -من جهة أولى- من الصراع الثقافي والهوياتي الذي يشكل صراع المفاهيم جزءاً مهماً ضمنه، وما يعرفه -من جهة ثانية- من تشوّه صورة كثير من المفاهيم التي انحرفت عن مسارها في مراحل نموها وتطورها. فضلاً عن ذلك فإن من مسوغات الاهتمام بالمفاهيم الشرعية تحديداً

هو ما يلاحظ على واقع كثير منها، من فقدانها الروحها وفاعليتها في الواقع، وعجزها عن أداء وظائفها الترشيدية في صناعة الفعل الحضاري.

هذه الملاحظات الأولية تستلزم في نظري مسألة كثير من المفاهيم الشرعية، وخاصة تلك التي نشأت من القرآن الكريم، لستكملي فيما بعد مسيرتها ومراحل تطورها في علم من علوم الشريعة أو أكثر؛ فما كان على هذه الشاكلة فإن الحاجة ماسة إلى نقده وفحصه، ولاحظة مدى وفائه لإطاره المرجعي الذي انطلق منه أول الأمر.

وإذا ما أخذنا مفهوم «التعليق» موضوعاً لهذه الدراسة فإن ذلك يقتضي النظر إلى دلالته القرآنية المؤسسة أولاً، ثم محاولة رصد معالم تطوره في التداول التاريخي لعلم أصول الفقه خاصة، ثم عرض تلك الدلالات التاريخية بعد ذلك على دلالة القرآن المرجعية... ومن الأسئلة الإجرائية التي تستلزمها هذه المقاربة: ما مفهوم التعليق في القرآن الكريم؟ وما هي محددات بنائه؟ ثم ما مفهوم التعليق في نظر الأصوليين؟ وما هي حدوده وآفاقه عندهم؟ وكيف يلتقي نظرهم إليه مع النظر القرآني المرجعي؟

وتتأسس منهجية البحث على مقاربة علمية تتدخل فيها عدة مناهج؛ فقد اعتمدت المنهج الاستقرائي لجمع النصوص القرآنية المتعلقة بمفهوم التعليق، واستقراء المدونات الأصولية لرصد تطور المفهوم تاريخياً. كما اعتمدت المنهج التحليلي لتفكيك تلك النصوص ودراسة دلالاتها وطبيعتها ووظائفها وصورها. ثم اعتمدت المنهج المقارن لإجراء موازنة بين البناء القرآني للتعليق والتصورات الأصولية حوله، بما يكشف عن نقاط التوافق والاختلاف بين المرجعية القرآنية المؤطرة والتداول العلمي، كما توسلت بالمنهج النبدي لمساءلة مدى وفاء المفهوم كما تطور في علم أصول الفقه للإطار المرجعي القرآني، مع تسليط الضوء على إمكاناته في تحقيق فاعلية معرفية وحضارية في السياق المعاصر.

وأما الدراسات السابقة في الموضوع -في حدود اطلاعه- فإن القاسم المشترك بينها هو اقتصرارها على زوايا بحثية محدودة، حيث لم تتجاوز في مقارباتها دائرة اعتبار التعليق إما أسلوباً بلاغياً أو ظاهرة نحوية، أو في أفضل الأحوال آلية لتعليق الأحكام الفقهية بالمعنى الضيق للفقه. وعلى الرغم من أهمية هذا النوع من الدراسة إلا أن الحاجة ماسة إلى دراسة أوسع تتناول مفهوم التعليق في القرآن الكريم باعتباره نظاماً معرفياً حاكماً على ما سواه من الإنتاجات المعرفية البشرية.

ومن جملة الأهداف التي يسعى البحث إلى تحقيقها تحديد دلالة التعليق لغويًا واصطلاحياً، ثم الوقوف على محددات بنائه قرآنياً، كما يتطلع إلى استكشاف دلالات المفهوم وواقعه عند الأصوليين، من خلال رصد التطورات التاريخية التي شهدتها، وفضلاً عن ذلك يسعى هذا العمل إلى تقديم مقارنة بين الدلالات الأصولية لتعليق والبناء القرآني له، لاستجلاء أوجه التوافق أو الاختلاف بينهما.

ولبلوغ ذلك ينتظم البحث -فضلاً عن المقدمة والخاتمة- في أربعة مباحث أساسية؛ أولها في ضبط الدلالة اللغوية والاصطلاحية للتعليق، وثانيها في محددات البناء القرآني لمفهوم التعلييل، ثم ثالثها في رصد مفهوم التعلييل وواقعه عند الأصوليين، وأخرها في نقد وتقويم الدلالات الأصولية للتعليق.

١. دلالات التعلييل في المعهود العربي والتداول الاصطلاحي

إن قصيدة بناء مفهوم التعلييل قرآنية تستلزم الكشف عن دلالته في المعهود العربي أولاً، ثم رصد حركيته وصيرورته التاريخية؛ آئنذا يمكن الرجوع إلى القرآن الكريم باعتباره الإطار المرجعي للبناء، بغية استجماع دلالاته المشكلة لبنيّة المفهوم، ثم العمل على التأكيد من مدى تلاؤم تلك الدلالات التاريخية مع الدلالات القرآنية، لأن المصطلحات تظل دائمًا «عرضة لتغيرات وتقلبات عديدة تملّها ظروف وخصوصيات المرحلة التاريخية؛ مما يجعلها تنّأى كثيراً أو قليلاً عما أنزلت أو وضعّت لها أصلًا»^(١). ثم إن الإشكال لا يتوقف عند حد تغيير المصطلح، بل «يكون ذلك منشأ للخلاف والنزاع والفرقة والتعدد»^(٢).

ولا يخفى حجم الاختلاف والنزاع الذي وقع حول مفهوم التعلييل؛ سواء بين المتكلمين أو الأصوليين أو الفقهاء. مما يؤكّد أن المفاهيم في صيرورتها التاريخية لا تستقر بحال؛ وذلك لكونها ليست مجرد أدوات تقنية تتناقلها الأجيال، وإنما هي بمثابة «كائنٍ» ينعكس عليه تجارب المجتمع، وب بواسطته تنصرّ فيها رؤيتها للوجود، وتختزل فيها تجاربه الخاصة، التي تؤطر تلك الرؤية وتحدد لها مقاصدها وأهدافها»^(٣). فالمصطلح يتأثر بالبيئة التي عاش فيها، والتخصص الذي خرج منه، والخلفية المؤطرة لمن صاغه...

■ الدلالة اللغوية للتعليق

جاء في معجم العين: «العَلَلُ الشَّرِبةُ الثَّانِيَةُ [...] وَالْأَلْمُ تُعَلِّلُ الصَّبَّيَ بِالْمَرْقِ وَالْخُبْزِ لِيُجْتَرِيَ إِلَيْهِ بِهِ عَنِ الْلَّبَنِ [...] وَالْعِلَّةُ الْمَرْضُ، وَصَاحِحُهَا مَعْتَلٌ، وَالْعِلْلَةُ حَدُّ يَشْغُلُ صَاحِبَهُ عَنِ وَجْهِهِ»^(٤). وجاء في تهذيب اللغة أن «عل» و «لعل»^(٥) بمعنى واحد؛ يقول: «عل ولعل حرفاً وضعاً للترجي في قول

١. شبار، سعيد، المصطلح خيار لغوي وسمة حضارية، منشور ضمن سلسلة كتاب الأمة التي تصدر عن وزارة الأوقاف القطرية، ع 78، ط 1، 1421هـ-2000م، ص 35.

٢. نفسه، ص 35.

٣. الناصري، محمد، ثقافة السلام بين التأصيل والتحصيل، وزارة الأوقاف - الكويت، ط 1، 2014م، ص 17.

٤. الفراهيدى، أَحْمَدُ بْنُ خَلِيلٍ، كِتَابُ الْعَيْنِ، تَحْقِيقُ مَهْدِيِّ الْمَخْزُومِيِّ، إِبْرَاهِيمُ السَّامِرَائِيُّ، دَارُ وِكْتَبَ الْمَهَلَّلِ، مَادَّةُ (عَلَلَ).

٥. نقل الجوهرى عن ابن السكك قوله: في لعل لغات، يقول بعض العرب لعنى، وبغضهم لعنى، وبغضهم لعنى، وبغضهم عنى، وبغضهم عنى، وبغضهم لاتنى، وبغضهم لونى.

النحوين»⁽¹⁾، كما نقل عن ابن الأنباري أنه قال: «لعل يكون ترجياً، ويكون بمعنى كي، ويكون ظناً كقولك: لعلي أحج العام، معناه أظني سأحاج. ويكون بمعنى عسى؛ لعل عبد الله يقوم معناه عسى عبد الله. ويكون بمعنى الاستفهام كقولك: لعلك تستمني فأعاقبك، معناه هل تستمني؟»⁽²⁾.

وفي الصحاح: «العلل: الشرب الثاني. يقال: عَلَّ بَعْدَ نَهَرٍ. وَعَلَّ يَعْلُهُ وَيَعْلُهُ، إِذَا سَقَاهُ السَّقِيَةُ الْثَانِيَةُ. وَعَلَّ بِنَفْسِهِ، يَتَعَدَّدُ وَلَا يَتَعَدَّ. وَأَعْلَى الْقَوْمُ: شَرِبُتُ إِبْلِهِمُ الْعَلَلَ»⁽³⁾، ومصدره التعليل؛ يقول الجوهرى: «والتعليق: سقيٌ بعد سقي، وجئي الثمرة مرة بعد أخرى. وعلٌ الضاربُ المضروب، إذا تابع عليه الضرب»⁽⁴⁾. وأما العلة فهي «المرض، وحدثٌ يشغل صاحبه عن وجهه، كأن تلك العلة صارت شغلاً ثانياً منعه شغله الأول. واعتلٌ، أي مرض، فهو على»⁽⁵⁾.

وجاء في مقاييس اللغة: «العين واللام أصول ثلاثة صحيحة، أحدها تكرر أو تكرير، والآخر عائق يعوق، والثالث ضعف في الشيء. فالأول العلل، وهي الشربة الثانية. ويقال علل بعد نهل [...] والأصل الآخر: العائق يعوق [...] يقال اعتله عن كذا، أي اعتاقه. [...] والأصل الثالث: العلة: المرض، وصاحبها معتل»⁽⁶⁾. ويضيف ابن منظور إلى المعاني السابقة قائلاً: «وتَعَلَّلَ بِالْأَمْرِ وَاعْتَلَ: تَشَاغَلَ [...] وَعَلَّلَهُ بِطَعَامٍ وَحَدِيثٍ وَنَحْوِهِمَا: شَغَلَهُ بِمَا: يُقَالُ: فُلَانُ يُعَلِّلُ نَفْسَهُ بِتَعَلِّلِهِ. وَتَعَلَّلَ بِهِ أَيْ تَلَّى بِهِ وَتَجَرَّأَ، وَعَلَّلَتِ الْمَرْأَةُ صَبِيَّهَا بِشَيْءٍ مِنَ الْمَرْقَ وَنَحْوَهُ، لِيَجُزِّأَ بِهِ عَنِ اللَّيْنِ»⁽⁷⁾.

وأما في المعاجم المعاصرة فنقرأ في معجم اللغة العربية المعاصرة: «عَلَّ يَعِلَّ، تعليلاً، فهو مُعْلِلٌ، والمفعول مُعْلَلاً، وعلٌ موقفه: بَيْنَ عِلْتَهُ، فَسَرَهُ، أثبَتَهُ بِالدَّلِيلِ وَالبرهان»⁽⁸⁾.

من خلال المقارنة بين ما تضمنته هذه المعاجم من دلالات متنوعة لمفردي التعليل والعلة، يمكن تسجيل الخلاصات الآتية:

- تجمع هذه المعاجم على أن التعليل والعلة مشتقان من الأصل اللغوي علٌ أو علل؛ لكنها تختلف في دلالاتهما الجزئية؛ على اعتبار أن المعنى يتغير بتغيير المبني.

- جل هذه المعاجم تشير إلى أن الأصل اللغوي «عل» يكون حرفاً ويكون فعلًا، وأن وروده في

1. الأزهري، أبو منصور، تهذيب اللغة، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط1، 2001م، مادة (عل)

2. نفسه، مادة (عل)

3. الجوهرى، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهرى الفارابي (ت: 393هـ)، الصحاح، دار العلم للملائين - بيروت، ط4، 1407هـ-1987م، مادة (عل)

4. نفسه، مادة (عل)

5. نفسه، مادة (عل)

6. ابن فارس، مقاييس اللغة، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، 1399هـ-1979م. مادة (عل)

7. ابن منظور، لسان العرب، دار صادر - بيروت، ط3-1414هـ، مادة (عل)

8. أحمد مختار عبد الحميد عمر، بمساعدة فريق عمل، معجم اللغة العربية المعاصرة، عالم الكتب، ط1 1429هـ-2008م، مادة (عل)

القرآن يفيد ما يفيده الفعل، وأنه يفيد الترجي والظن، لكنه في القرآن لا يفيد إلا التحقيق، كما أنه يأتي بمعنى كي، وبمعنى كأنك، وبمعنى الاستفهام.

- تدور الدلالة اللغوية للعلة والتعليق بين ثلاثة معانٍ أساسية؛ أولها: التكرار والإعادة والاطراد، وثانيهما: المرض والضعف المغير للحال المؤثر فيه، وثالثها: المانع أو الحدث الشاغل الذي يلهي عن الشيء.

- تكاد تجمع هذه المعاجم على أن العلة والتعليق يدلان على معنى التكرار والإعادة من أجل إشباع رغبة معينة؛ حيث نجد ثلاثة أمثلة تردد كثيراً في ثنايا هذه المعاجم (العلل هو الشربة الثانية، العلل هو جني الثمرة مرة بعد مرة، ثم العلل تتتابع الضرب على المضروب)، وهذا المعنى في نظري أقرب إلى معنى التعلييل الغائي في القرآن، وبيانه أن القرآن يوضح أحکامه وآياته للناس ويبين غاية الخلق والأمر من أجل إشباع رغبتهم في المعرفة اليقينية التي لا شك معها.

- يطلق التعلييل في اللغة على سبيل الحقيقة أو المجاز؛ فالحقيقة كجني الثمرة مرة بعد مرة أو السقية بعد السقية... والمجاز كالضرب بعد الضرب، وهذا المعنى المجازي هو ما قصده الزمخشري بقوله: «سئل تابعي عن ضرب رجل فقتله، فقال: إذا عله ضرباً ففيه القود»⁽¹⁾. أي فيه القصاص، ومن هنا استعير المعنى الأصولي للتعليق؛ لأن المجتهد في استخراجها يعاود النظر بعد النظر، ولأن الحكم يتكرر بتكرار وجودها، ولأن الحادثة مستمرة باقية غير متكررة عند جمهور القدرية»⁽²⁾.

- تشير هذه المعاجم إلى أن العلة لها أثر ووقع ونتيجة؛ بحيث إذا حلّت بشيء أحدثت فيه أثراً واضحاً؛ وهذا المعنى يناسب معنى التعلييل الجزائي في القرآن، فكما أن علة المرض تحدث أثراً على صحة المريض، فكذلك العلة السننية في الأفراد والمجتمعات والأمم؛ كلما ظهرت فيهم علل استحقاق جزاء معين تغيرت أحوالهم.

■ الدلالة الاصطلاحية للتعليق

على مستوى الاصطلاح، تتعدد التعريفات التي تناولت مفهوم التعلييل، وهي تعددية تعكس التباين بين العلماء باختلاف اهتماماتهم، وتوجهاتهم الفكرية والمذهبية. ولأن هذه التعريفات تشكل صورة بانورامية لا يمكن حصرها أو توجيهها نحو حقل معرفي معين، فقد اقتصرت على

1. الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، *أساس البلاغة*، تحقيق محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط 1، 1419 هـ 1998 م، ج 1، ص 675

2. الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين، *البحر المحيط في أصول الفقه*، دار الكتب، ط 1، 1414 هـ 1994 م، ج 7، ص 142

بعض ما تضمنته المدونات التي عنيت بضبط مصطلحات العلوم بشكل عام، دون التقيد بسياق معرفي محدد يعكس خلفيات أصحابها.

فأما الجرجاني فيعرف التعليل بكونه «تقرير ثبوت المؤثر لإثبات الأثر». وقيل: هو إظهار عليه الشيء، سواء كانت تامة أو ناقصة⁽¹⁾. والعلة التامة ما يتضمن جميع ما يحتاج إليه الشيء، من أجل إثبات ماهيته وجوده، أما فهي ما يتضمن بعض ما يحتاج إليه الشيء لإثبات وجوده.

وأما الكفوبي فيعتبر العلة هي «كل وصف حل بمحل، وتغير به حاله معا فهو علة، وصار المحل معلوما؛ كالجرح مع المجرى وغير ذلك»⁽²⁾، أو بتعبير آخر: «كل أمر يصدر عنه أمر آخر بالاستقلال أو بواسطة انضمام الغير إليه فهو علة لذلك الأمر، والأمر معلوم له فتعقل كل واحد منهما بالقياس إلى تعقل الآخر وهي فاعلية، ومادية، وصورية، وغائية»⁽³⁾.

بينما يذهب التهانوي إلى أن العلة هي «اسم لعارض يتغير به وصف المحل بحلوله لا عن اختيار، ولهذا سمى المرض علة». وقيل هي مستعملة فيما يؤثر في أمر سواء كان المؤثر صفة أو ذاتا. وفي اصطلاح العلماء تطلق على معان منها ما يسمى علة حقيقة وشرعية ووصفا وعلة اسمها ومعنى وحكمها، وهي الخارجة عن الشيء المؤثرة فيه. والمراد بتأثيرها في الشيء اعتبار الشارع إياها بحسب نوعها أو جنسها القريب في الشيء الآخر لا الإيجاد، كما في العلل العقلية. ولهذا قالوا: العلل الشرعية كلّها معرفات وأمارات لأنّها ليست في الحقيقة مؤثرة بل المؤثر هو الله تعالى»⁽⁴⁾.

ويذهب البركتي إلى القول بأن التعليل هو «بيان علة الشيء وتقرير ثبوت المؤثر لإثبات الأثر»⁽⁵⁾، ويعرف العلة بأنها «ما يتوقف عليه وجود الشيء ويكون خارجاً مؤثراً فيه، أو هي عبارة عما يضاف إليه وجوب الحكم ابتداء»⁽⁶⁾. ثم يذكر لها خمسة أنواع: التامة، الصورية، الطردية، المعدة، والمؤثرة. وضمن العلة الصورية يدرج ثلاثة أنواع أخرى وهي: المادية والفاعلة والغائية.

من خلال النظر في هذه التعريف والمقارنة بينها يخلص البحث إلى الآتي:

- على مستوى المدلول هناك تقاءع كبير بين الدلالتين اللغوية والاصطلاحية؛ غير أن التعريف الاصطلاحي بطبيعته الاستيمولوجية يأتي دائمًا حاملا لتفاصيل دقيقة بهدف إزالة أي التباس قد يقع بينه وبين مصطلحات أخرى قريبة أو بعيدة عنه.

1. الجرجاني، علي بن محمد بن علي الزين، التعريفات، دار الكتب العلمية- بيروت، ط1، 1983م، ص61

2. الكفوبي، أبو البقاء، الكليات: معجم في المصطلحات والفرق اللغوية، مؤسسة الرسالة - بيروت، ص599

3. نفسه، ص599

4. التهانوي، محمد صابر الفاروقى، موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، تحقيق علي درحوج، مكتبة لبنان ناشرون - بيروت، ط1، 1996م، ج2، ص1208

5. البركتي، محمد عميم الإحسان المجددي، التعريفات الفقهية، دار الكتب العلمية، ط1، 1424هـ-2003م، ص59

6. نفسه، ص151

- تتأرجح دلالة التعليل في هذه التعريفات بين معنيين؛ أحدهما كون العلة هي المؤثر في الشيء، والثاني كونها هي العلامة أو الأماراة الدالة.

- الجرجاني وهو يعرف التعليل كان بصدق التمييز بينه وبين الاستدلال؛ وقد ميز بينهما بالقول بأن التعليل هو تقرير ثبوت المؤثر لإثبات الأثر، بينما الاستدلال هو تقرير ثبوت الأثر لإثبات المؤثر. وبتعبير بسيط: الأول يركز على الأثر وليس على المؤثر (الحكم)، والثاني يركز على المؤثر لا على الأثر (الدليل).

- ما قدمه الكفوبي في تعريفه يبرز البعد الديناميكي في التعليل، حيث ينظر إليه على أنه إحداث تغيير في الأحكام، وهو بذلك يتافق مع ما أشار إليه غيره من كون التعليل يدل على معنى التأثير.

- التهانوي كان دقيقاً في تعامله مع مصطلحي العلة والتعليق؛ بحيث أكد أن العلة قد تكون حقيقة وقد تكون شرعية، كما قد تكون وصفاً أو علة، اسمًا أو معنى. كما بين أن تأثيرها في الشيء إنما هو باعتبار الشارع إياها، وإلا فالمؤثر هو الله.

- المجددي عرف كلاماً من المصطلحين في موضع؛ غير أن الملاحظ عليه عدم تفصيله في دلالة التعليل، عكس العلة التي فصل فيها، وأورد لها خمسة أنواع، وهي: التامة، الصورية، الطردية، المعدة، والمؤثرة. إلا أن هذه الأنواع كلها تبقى محصورة في العلة الشرعية.

2. محددات البناء القرآني لمفهوم التعليل

من الإشكالات التي ت تعرض سبيل الباحث عن مفهوم التعليل في القرآن الكريم عدم ورود لفظة التعليل أو العلة في نصوص القرآن نفسها؛ بحيث لم يرد ذكرها لا بصيغة الفعل ولا بصيغة الاسم؛ غير أن ذلك لا يعني إطلاقاً خلو النص القرآني من التعليل؛ لأن دلالات المفهوم أكبر من أن تختزل في حضوره اللغطي في الوجي. فالتعليق ليس مجرد ظاهرة لغوية أو أسلوب بلاغي؛ وإنما هو إطار كلي شامل، وأآلية منهجية تسري روحها في جميع جوانب رسالة الوجي؛ عقيدة، وعبادة، وسلوكاً. فمواطن التعليل في القرآن الكريم كما يقول ابن القيم تزيد عن عدة آلاف موطن⁽¹⁾. وهي حقيقة تأكّدت لدى بمجرد تصفح سريع لصفحات القرآن، وأصبحت يقيناً عندما خلوت به فجعلته موضوعاً للدراسة والتحليل، عبر ما لا يقل عن سبع ختمات استقرائية وتحليلية مواطن التعليل فيه. وأكاد أجزم الآن أنه لا تخلو صفحة من كتاب الله من إشارات تعليلية في مجالات متعددة، تتداخل فيما بينها ضمن نسقية قرآنية تتجاوز اعتباره مجرد أسلوب بلاغي أو ظاهرة نحوية. وفيما يأتي جملة من المحددات التي ينبغي أن يستند إليها بناء المفهوم قرآنياً.

1. ابن القيم، شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليق، مرجع سابق، ص 196

المحدد الأول: تعدد المفردات القرآنية الحاملة لدلالة التعليل

إن خلو النص القرآني من لفظ «التعليق» أو «العلة» هكذا بصيغة الاسم، أو حتى ما يقرب منه من المشتقات الأسمية والفعلية لا يمنع من إقامة المفهوم من جهة اللفظ، فإذاً إقامة المفهوم كما يقول الشاهد البوشيغي- تستلزم إقامة لفظه وإقامة مفهومه⁽¹⁾. وسأعمل هنا على إقامة لفظه انطلاقاً من أربع مفردات قرآنية هي «لعل»، السبب، القصد، والإرادة.

فأما مفردة «لعل» التي وردت في القرآن الكريم في أكثر من مائة موضع فتفيد المعنى الذي يفيده فعل «عل»؛ حيث نقرأ في القرآن (لعل، لعلكم، لعله، لعلنا، علي...). فهي بحسب طائفة من علماء اللغة تقوية للرجاء والطمع، وعند طائفة بمعنى كي، بينما حملها آخرون فيما كان من إخبار الله تعالى على التحقيق⁽²⁾. ونقرأ في معجم ألفاظ القرآن الكريم في مادة (ل ع ل) أنها تفيد التعليل؛ وأن معنى (العلكم تنتون) أي راجين التقوى أو كي تكونوا من المتقيين⁽³⁾. وقد ميز ابن القيم بين «لعل» التي تكون من المخلوق، والتي تكون من الخالق، معتبراً أن صدورها من المخلوق يكون مقروراً بمعنى الترجي، وأما في حق الله الذي لا يصح عليه الترجي فهي للتعليق المensus⁽⁴⁾.

وأما مفردة السبب فقد وردت في تسعة مواضع من القرآن، كلها بصيغة الاسم؛ وعرفه الطبرى عند تفسيره لأبيه خافر (عليه أبلغ الأسباب أسباب السماوات...) بقوله: «السبب: هو كل ما تُسبّب به إلى الوصول إلى ما يطلب من حبل وسلم وطريق وغير ذلك»⁽⁵⁾. وذهب أبو حيان الأندلسى: إلى أنه توسع في استعماله اللغوي حتى صار يطلق على ما يتوصل به إلى المقصد⁽⁶⁾. فيما ذهب صاحب المنار إلى أن استعماله الشرعي «غلب في كل ما يتوصل به إلى مقصد من المقاصد المعنوية»⁽⁷⁾.

وأما مفردة «القصد» التي وردت بأكثر من صيغة وفي أكثر من سياق فتدور دلالتها القرآنية على معنى التوسط والاعتدال والخيرية، وعلى السير إلى الله على بينة وبصيرة وهدى... وهي كلها معانٌ أخلاقية حضارية لا تتحقق إلا بالتعليق، بوصفه منهجاً عقلياً راسخاً، يضمن للإنسان القدرة على تحقيق هذه القيم في النفوس أولاً، ثم في الممارسة ثانياً؛ ذلك أن (المقصود) أو (المقاصد) إنما

1. البوشيغي، الشاهد، مصطلح الأمة بين الإقامة والتقويم والاستقامة، ضمن أعمال الندوة الدولية التي نظمتها الرابطة المحمدية للعلماء في موضوع: «مناهج الاستمداد من الوحي»، صدرت عن الرابطة سنة 2008، ص 16

2. ابن فارس، مقاييس اللغة، مرجع سابق، مادة (عل)

3. مجمع اللغة العربي، معجم ألفاظ القرآن الكريم، مصر، 1989 م / 1409 هـ، ج 1، مادة (ل ع ل)

4. ابن القيم، شفاء العليل، مرجع سابق، ج 2، ص 132

5. الطبرى، ابن جرير، جامع البيان في تأويل القرآن، تحقيق أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة، ط 1، 1420 هـ / 2000 م، ج 21، ص 386

6. أبو حيان الأندلسى، البحر المحيط في التفسير، صدقى محمد جميل، دار الفكر - بيروت، 1420 هـ، ج 7، ص 220

7. محمد رشيد رضا، المنار، الهيئة المصرية العامة للكتاب - مصر، 1990 م، ج 2، ص 64

يكون وسطاً معتدلاً قاصداً إلى هدفه ومبغاه.. بإدراكه لفارق بين سبيل الاعتدال الذي يسلكه، وسبيل الضلال الذي يسلكه غيره من الغلاة أو المفرطين.

وأما مفردة «الإرادة» فهي كذلك في القرآن الكريم تحمل دلالات القصدية والتعليق؛ فقوله تعالى مثلاً: **﴿بُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرُ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ﴾** [البقرة: 184]. ورد في سياق تعليق رخصة الإفطار في رمضان للمسافر والمريض؛ حيث جعل الله هذه الرخصة بإرادته وقصده، لأنه يريد أن تكون شريعته شريعة يسر لعباده؛ ففي الآية «تعليق لأصل الرخصة، وكمالها ألا يكون فيها تضييق»⁽¹⁾. وهذا التعليق هو تعبير عن «مقصد من مقاصد الرب سبحانه، ومراد من مراداته في جميع أمور الدين»⁽²⁾.

المحدد الثاني: إقرار قانونية ارتباط العلة بالمعلول شرعاً وقدراً

ترتبط العلة بالمعلول في خطاب القرآن الكريم بشكل يجعل من ارتباطهما قانوناً إلهاً في خلق الله وأمره، كما يجعل منه سنة كونية يشترك فيها حكم الله الشرعي والقديري والجزائي، وذلك من أجل دفع الإنسان إلى البحث عن علل الأمر والخلق، ثم تحصيل غايات ذلك في العقيدة والشريعة والعمaran البشري. حيث «جعل الله السنن والأسباب والنواتيم قوانين مطردة، وموصلة إلى تحقيق المقاصد والنتائج، وطلب من العقل المسلم استيعاب هذه السنن والأسباب، بعد أن شرعها له، وخطبه بها، وجعل التعامل معها هو غاية التكليف»⁽³⁾. وهذا الاشتراك في قانون التعليق بين الأحكام الشرعية والقدriة والجزائية، أو بين أحكام الأمر وأحكام الخلق، يفسره كون كل هذه الأحكام راجعة إلى الله سبحانه وتعالى؛ فهو الحالق وهو المشرع، وهو المدير الحق؛ فالأسباب كلها هي «محل حكم الله ورسوله، وهي في اقتضائها لسببيتها شرعاً على وزان الأسباب الحسية في اقتضائها لسببيتها قدرها؛ فهذا شرع الرب تعالى وذلك قدره»⁽⁴⁾. فالتعليق قانون مطرد شامل لآيات التشريع، وأيات الكون.

المحدد الثالث: الدعوة القرانية إلى النظر التعليقي من خلال أعمال العقل

إن رسالة الختم بوصفها آخر رسالات الله إلى أهل الأرض تتوجه بخطابها ابتداء إلى العقول قبل أن تخاطب القلوب التي تحرك بدورها الجوارح لتترجم مقتضى الخطاب على المستوى العملي، يتم ذلك في توازن فريد بين الإدراك والاعتقاد والامتثال. وقد تجلى هذا المنهج المتميز في

1. نفسه، ج. 2، ص 121

2. الشوكاني، فتح القدير، مرجع سابق، ج 1، ص 210

3. عمر عبد حسنه، مقالات في التفكير المقاصدي، ضمن الأعمال الفكرية الكاملة للمؤلف، المكتب الإسلامي - بيروت، ط 1،

2011م، ج 6، ص 15

4. ابن القيم (ت: 751هـ)، أبو عبد الله محمد بن أبي بكر، إعلام الموقعين عن رب العالمين، تحقيق محمد عبد السلام إبراهيم، دار الكتب العلمية - بيروت، ط 1، 1411هـ-1991م، ج 3، ص 260-261

كثرة الأوامر القرآنية الموجهة إلى العقل البشري؛ والتي تدعوه إلى تدبر الوحي من جهة، والتفكير في الكون من جهة ثانية، بحثاً عن سنن الله ونومسيه في الكون.

إن القرآن الكريم وهو ينهج هذا النهج العقلي في خطابه لا يقصد إلى التشجيع على التفكير العقلي فحسب؛ بل يجعل ذلك جوهر فلسفته في التعليل، والغاية من ذلك هي بناء علاقة تكاملية مثمرة بين ثلاثة العقل والوحي والواقع؛ ذلك أن تفاعل التعليل هو أساس تفاعل العقل مع الوحي، وهو أساس تفاعل الوحي مع الواقع.

المحدد الرابع: التعليل فعل إلهي في الوحي والكون

فالتعليق قبل أن يكون تكليفاً بشرياً -بمقتضى خطاب الوحي العقلاني- هو منهج عملي في القرآن، وهو فعل إلهي مشاهد في الوحي والكون معاً، فهو سبحانه يعلل خلق السماوات والأرض، وخلق الموت والحياة... مبيناً في آيات كثيرة أن قصده من ذلك إنما هو الابتلاء والاختبار؛ يقول سبحانه: ﴿وَهُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ فِي سَيَّةٍ أَيَّامٍ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ لِيَبْلُوْكُمْ أَيُّكُمْ أَحَسَّنُ عَمَلاً﴾ [هود:7]، ويقول: ﴿الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوْكُمْ أَيُّكُمْ أَخْسَنُ عَمَلاً﴾ [المآل:2] ومعنى الابتلاء هنا مشعر بترتيب أثر له وهو الجزاء على العمل للتذكير بحكمة جعل هذين الناموسين البديعين في الحيوان لتظير حكمة خلق الإنسان ويفضيوا به إلى الوجود الحال⁽¹⁾. بل إنه بين الغاية التي من أجلها خلق الخلق جميعاً؛ بحيث لا يوجد مخلوق لغير غاية ومقصد؛ ذلك أن «كل نوع أوجده الله تعالى في هذا العالم، أو هدى بعض الخلق إلى إيجاده وصنعه فإنه أوجد لفعل يختص به، ولو لاه لما وجد، وله غرض لأجله خص بما خص به»⁽²⁾. كما أنه يعلل خلق الإنسان، ويبين الغاية من إيجاده على الأرض.

المحدد الخامس: الأمر بإقامة المصالحة والتحذير من اتباع المفاسد

إن القرآن الكريم مليء بالمعاني الكلية والصريرة الحاثنة على جلب المصالحة ودرء المفاسد على وجه العموم والإطلاق؛ سواء بمادة (صلح) و (فسد) ومشتقاتها، أو بألفاظ أخرى مطابقة⁽³⁾. فالامر بالسعى إلى تحقيق المصالحة -ولا مصالح دون تعليل- أمر موجه إلى الجميع، بدءاً بالأنبياء والرسول. يقول سبحانه مخاطباً إياهم: ﴿يَا أَيُّهَا الرُّسُلُ كُلُّوا مِنَ الْأَطْيَبِاتِ وَاعْمَلُوا صُلُحًا﴾ [المؤمنون:52]. وقد امثلوا أمر الله هذا، فكان مدخله من مداخل دعوتهم الناس إلى الله.

وبتتبع ما ورد في القرآن الكريم من سعيهم إلى إقامة مصالحة العباد، سنجد أن الأمر يتتجاوز

1. ابن عاشور، التحرير والتنوير، مرجع سابق، ج 29، ص 13.

2. الراغب الأصفهاني، النزريعة إلى مكارم الشريعة، تحقيق أبو اليزيد العجمي، دار السلام - القاهرة، 2007م، ص 82.

3. الريسوني، أحمد، الكليات الأساسية للشريعة الإسلامية، دار الكلمة - القاهرة، ط 4، 2014، ص 77.

أحياناً مجرد الدعوة إلى الإصلاح، والنهي عن الإفساد، إلى الانخراط الفعلي في الإصلاح؛ سياسياً واقتصادياً واجتماعياً... ولعل أبرز مثال على ذلك سيدنا يوسف عليه السلام، الذي جنب قومه أزمة محققة بوعيه المصلحي الذي عبر عنه سبحانه بقوله: ﴿قَالَ تَرْزُغُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَأْبًا فَمَا حَصَدُتُمْ فَأَرْوُهُ فِي سُبْلِهِ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تَأْكُلُونَ مُمِّ يَاتٍ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعَ شِدَادٍ يَا كُلَّنَّ مَا قَدَّمْتُمْ هُنَّ إِلَّا قَلِيلًا مِمَّا تُحْصِنُونَ مُمِّ يَاتٍ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُعَاقَثُ أَنْتَاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ﴾ [يوسف: 47-49]. وهي الآيات التي وصفها القرطبي بأنها «أصل في القول بالصالح الشرعية التي هي حفظ الأديان والنفس والعقول والأنساب والأموال، فكل ما تضمن تحصيل شيء من هذه الأمور فهو مصلحة، وكل ما يفوت شيئاً منها فهو مفسدة، ودفعه مصلحة»⁽¹⁾. والنصوص في ذلك بالعشرات؛ سواء منها ما تعلق بخطاب الله لعموم الناس، أو المؤمنين منهم، أو ما تعلق بخطاب الأنبياء لأقوامهم.

المحدد السادس: التعليل القرآني منهج عملي في السنة النبوية

في السنة النبوية تتجلى بوضوح منهجية التعليل بالحكمة والمصلحة؛ حيث وردت نصوص كثيرة من السنة النبوية القولية والفعلية تعكس فلسفة التعليل القرآني فيربط الأحكام بعلتها ومقداصها «وكثيراً ما يذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم الحكم معللاً إياه بما يتربّط عليه من المصالح الدينية والدنيوية»⁽²⁾؛ ومن ذلك حديث عبد الله بن واقد قال: «نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أكل لحوم الصحافايا بعد ثلات»، قال عبد الله بن أبي بكر: فذكرت ذلك لعمره، فقالت: صدق، سمعت عائشة، تقول: دف أهل البادية حضرة الأضحى زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «ادخرموا ثلثاً، ثم تصدقوا بما بقي»، فلما كان بعد ذلك، قالوا: يا رسول الله، إن الناس يتخذون الأسقية من ضحاياهم، ويَجْمُلُونَ منها الْوَدَكَ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «وما ذاك؟» قالوا: نهيت أن تؤكل لحوم الصحافايا بعد ثلات، فقال: «إنما نهيتكم من أجل الدافة التي دفت، فكلوا وادخرموا وتصدقوا»⁽³⁾. وعلى هذا المنهج كانت تعليمات الصحابة رضي الله عنه، فقد «سلكوا السبيل التي سلكها رسول الله صلى الله عليه وسلم في تعليل الأحكام؛ ببيان أسبابها عند الحاجة، وتوسعوا في ذلك، ولكن من غير مخالفة ولا عصيان؛ بل اعتقاداً منهم أن شريعة الله ليست جامدة على النصوص حتى توقع الناس في إصر أخبر الله أنه وضعه عنهم، أو تلجمهم إلى حرج نفاه الله عنهم»⁽⁴⁾.

1. القرطبي، الجامع لأحكام القرآن، مرجع سابق، ج 9، ص 203

2. شلبي، مصطفى، تعليل الأحكام، مرجع سابق، ص 29

3. أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب الأضحى، باب بيان ما كان من النبي عن أكل لحوم الأضاحي بعد ثلات في أول الإسلام، وبيان نسخه وإياحته إلى متى شاء، الحديث رقم 1971

4. شلبي، مصطفى، تعليل الأحكام، مرجع سابق، ص 35

نحو بناء مفهوم قرآنی للتعليق

باستحضار هذه المحددات، وفي غياب مفهوم قرآنی واضح للتعليق - في حدود ما اطلعت عليه - يمكنني القول بأن التعليل في القرآن الكريم هو «بيان حکم وغايات ما أودعه الله في الكون من آيات، وما شرعه من أحكام العقيدة والأخلاق والعبادات، وبيان علل وأسباب ما قضى به من الجزاءات؛قصد جعل الإنسان مقتنعاً بوجود الله ووحدانيته، ومدركاً لمقاصده من خلقه وشرعه وقضائه، ومقبلاً عليه بقلبه وعقله وجوارحه، سعياً منه إلى تحقيق العبودية والخلافة والعمارة في أرضه». حتى يتضح المفهوم أكثر يمكن تحليله وتحديد عناصره في الآتي:

- التعليل القرآنی إما تعليل غائي مصلحي، أو تعليل جزائی وسبي
- التعليل القرآنی لا يقتصر على تعليل الأحكام الشرعية العملية، وإنما يشمل أيضاً تعليل الأحكام العقدية والأحكام الكونية القدرية، ثم الأحكام الجزائية.
- يمكن التمييز في التعليل القرآنی بين ثلاثة مجالات كبرى: الشرعي، الكوني، والجزائی.
- التعليل القرآنی سبيل للاقتناع بوجود الله ووحدانيته، وسبيل لإدراك غائية الوجود عموماً، وتشريع الله خصوصاً، كما أنه سبيل لتحقيق الاستخلاف وعمارة الأرض.
- المنهج الذي اعتمدته الله عز وجل لتعليق آياته وأحكامه وقضائه يمكن رسمه من خلال جملة من المعالم المنهجية التي تشكل بمجموعها منهاجاً لا تختلف عن منهج القرآن في قضايا معرفية كثيرة.

3. مفهوم التعليل وواقعه عند الأصوليين

يعتبر مصطلح التعليل من أكثر المصطلحات التي اختلف الأصوليون في تحديد دلالتها؛ وهذا ما يستلزم التمييز أولاً بين مرحلتين مهمتين في مسيرة علم أصول الفقه؛ تمثل الأولى في بداية تدوين العلم مع الشافعی ومن بعده إلى عهد الغزالی، وتمثل الثانية في مرحلة الاهتمام بتفصينه وضبط مباحثه ودخوله دائرة السجال مع الغزالی ومن جاء بعده.

فأما الشافعی فإنه لم يصرح -لا في الرسالة ولا في غيرها من مؤلفاته- بأنه بصدق تقديم تعريف محدد للعلة أو التعليل، لكننا نستطيع أن نظفر من متنه بما يفيد ذلك؛ فهو يقول في الرسالة: «كل حکم للله أو لرسوله وجدت عليه دلالة فيه أو في غيره من أحكام الله أو رسوله بأنه حکم به لمعنى من المعانی، فنزلت نازلة ليس فيها نص حکم، حکم فيها حکم النازلة المحکوم فيها إذا كانت في معناها»^(۱).

وهذا الكلام من الشافعی نستفيد منه أموراً كثيرة؛ منها:

1. الشافعی، الرسالة، مرجع سابق، ص 512-513.

- عندما يطلق الشافعي لفظ «المعنى» فهو يقصد به المقصود أو المصلحة.

- القصد من الحكم الشرعي إما أن يستفاد من الحكم نفسه، أو من حكم آخر متعلق به بشكل ما.

- مجال التعليل هو النوازل التي لم يتم التنصيص على حكمها في القرآن والسنة.

- طريق التعليل هو القياس؛ عن طريق إعطاء حكم المنصوص عليه لغير المنصوص عليه، لاشتراكهما في القصد.

بعد مرحلة الشافعي دخل مفهوم التعليل مرحلة جديدة، طبعها طابع المقاربة المذهبية المتمثل أساساً في التحiz إلى مقولات المذهب من جهة، والسعى إلى دحض مقولات المذاهب الأخرى (الخصوم) من جهة ثانية؛ وقد تجلى ذلك في عدد التعريفات التي عرف بها كل من التعليل والعلة؛ ما بين من يرى أنها الموجب أو أنها الباعث أو المؤثر أو الأمارة أو العلامة... وسأعرض هنا أبرز هذه التعريفات دون ادعاء الإحاطة بها؛ إذ لم يكن ذلك من قصدي في هذا السياق، وإنما القصد هو التنبيه على حجم الاختلاف الذي وقع بين الأصوليين في ذلك. وسانطلق مما أورده الزركشي من أن الاختلاف فيها على خمسة أقوال⁽¹⁾. لكنني لن أتقيد بجميع التفاصيل التي أشار إليها، كما سأعرض فقط لأربعة أقوال مما أشار إليه.

القول الأول: أنها المعرف للحكم

معنى ذلك أنها جعلت علمًا على الحكم، ودلالة عليه؛ إن وجد المعنى وجد الحكم. أو بتعبير آخر «أن تكون دالة على وجود الحكم وليس بمقدمة، لأن المؤثر هو الله تعالى»⁽²⁾. وهو ما عرفها به كل من الدبوسي والسرخسي والبزدوبي من الأحناف؛ الأول بقوله: «ما جعل علمًا على حكم النص من جملة ما اشتمل عليه اسم النص، وجعل الفرع نظيرًا له في حكمه بوجوذه فيه كما وجد في الأصل»⁽³⁾. والثاني بقوله: «الوصف الذي جعل علمًا على حكم العين مع النص من بين الأوصاف التي يشتمل عليها اسم النص، ويكون الفرع به نظيرًا للأصل في الحكم الثابت باعتباره في الفرع»⁽⁴⁾. والثالث بقوله: «ما جعل علمًا على حكم النص مما اشتمل عليه النص، وجعل الفرع

1. الزركشي، البحر المحيط، مرجع سابق، ج 7، ص 143 - 145 (بتصرف).

2. الزركشي، بدر الدين، تشنيف المسامع بجمع الجماع، دراسة وتحقيق سيد عبد العزيز عبد الله ربيع، مكتبة قرطبة للبحث العلمي وإحياء التراث، ط 1، 1998، ج 3، ص 204.

3. الدبوسي، أبو زيد عبد الله بن عمر، تقويم الأدلة في أصول الفقه، دار الكتب العلمية - بيروت، ط 1، 2001م، ص 292.

4. السرخسي، أبو بكر محمد بن أحمد، أصول السرخسي (تمهيد الفصول في الأصول)، تحقيق أبي الوفا الأفغاني، دار المعرفة - بيروت، ج 2، ص 174.

نظيرًا له في حكمه بوجوذه فيه⁽¹⁾. وأحب أن أنبه هنا على مسألة غاية في الأهمية؛ وهي أنه خلافاً لما قرره الزركشي -وتبعه في ذلك كثير من الباحثين- من أن الرazi يعد من زمرة من عرف العلة بالمعنى للحكم، فإن المحسوب يسعفنا بنص يبطل فيه الرazi هذا القول، ففي معرض تعداده للتفسيرات التي فسرت بها العلة يقول: «التفسير الثالث للعلة المعرف؛ فنقول إنه أيضاً باطل؛ لأننا إذا قلنا الحكم في الأصل معلم بالعلة الفلانية استحال أن يكون مرادنا من العلة المعرف، وإن كان معنى الكلام أن الحكم في الأصل إنما عرف ثبوته بواسطة الوصف الفلاني، وذلك باطل؛ لأن علية الوصف لذلك الحكم لا تعرف إلا بعد معرفة ذلك الحكم؛ فكيف يكون الوصف معرفاً»⁽²⁾.

القول الثاني: أنها الموجب للحكم يجعل الله، لا بذاته

وهو قول ينسبه أغلب الدارسين لأبي حامد الغزالي الذي يرى بأن العلة عبارة عن «موجب الحكم؛ والموجب: ما جعله الشرع موجباً، مناسباً كان أو لم يكن. وهي كالعلل العقلية: في الإيجاب؛ إلا أن إيجابها يجعل الشرع إياها موجبة، لا بنفسها»⁽³⁾. وهو بذلك يميز بين العلل الشرعية والعقلية. وهو ما يوضحه بقوله: «أما العقلية فبذاتها، وأما الشرعية فيجعل الشرع إياها علة موجبة، على معنى إضافة الوجوب إليها، كإضافة وجوب القطع إلى السرقة، وإن كنا نعلم أنه إنما يجب بإيجاب الله تعالى؛ ولكن ينبغي أن نفهم الإيجاب كما ورد به الشرع، وقد ورد بأن السرقة توجب القطع، والزنا يوجب الرجم»⁽⁴⁾. وعند التحقيق سنجد الغزالي يستعمل عبارات أخرى غير «المؤثر» و«الموجب»، مثل الأمارة والعلامة والباعث. فيقول مثلاً: «والعلل الشرعية أمارات، والمناسب المخيل لا يوجب الحكم بذاته، ولكن يصير موجباً بإيجاب الشرع ونصبه إياه سبباً له»⁽⁵⁾. ويقول في سياق آخر: «لا يعني بالعلة إلا باعت الشرع على الحكم»⁽⁶⁾. ويقول كذلك: «ولا معنى لعلة الشرع إلا العلامة المنصوبة»⁽⁷⁾.

القول الثالث: أنها الموجبة للحكم بذاتها لا يجعل الله

وهو تعريف المعتزلة: بناء على قاعدتهم في التحسين والتقبیح العقليين. يقول صاحب المعتمد: «العلة في عرف الفقهاء هي ما أثرت حكماً شرعاً، وإنما يكون الحكم شرعاً إذا كان مستفاداً من

1. علاء الدين، عبد العزيز، كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البذدوی، شركة الصحافة العثمانية - إسطنبول، ط 1، 1890، ج 3، ص 344.

2. الرازى، المحسوب، مرجع سابق، ج 5، ص 134.

3. الغزالى، شفاء الغليل، مرجع سابق، ص 569.

4. نفسه، ص 61.

5. نفسه، ص 47.

6. الغزالى، المستتصفى، مرجع سابق، ص 339.

7. نفسه، ص 308.

الشرع، وأما في عرف المتكلمين فتستعمل على المجاز وعلى الحقيقة؛ أما على الحقيقة فتستعمل في كل ذات أوجبت حالاً لغيرها [...، وأما استعماله على المجاز فمنه أن تكون العلة مؤثرة في الاسم [...]، وإنما سموا كل واحد من ذلك علة لأن لها تأثيراً في الإيجاب، إلا أنهم لا يسمون هذه الأقسام علاً إلا نادراً، وسموا القسم الأول علة على الحقيقة لأنها موجبة على كل حال من غير شرط، وليس كذلك الأقسام الآخر»^(١).

القول الرابع: الباعث على الحكم المشتمل على الحكم

وهو تعريف كل من الآمدي وابن الحاجب وابن الهمام وصدر الشريعة وغيرهم؛ يقول الآمدي: والمحترر أنه لا بد وأن تكون العلة في الأصل بمعنى الباعث، أي مشتملة على حكمة صالحة أن تكون مقصودة للشارع من شرع الحكم، وإلا فلو كانت وصفاً طردياً لا حكمة فيه؛ بل أماره مجرد فالتعليق بها في الأصل ممتنع لوجهين^(٢)؛ أولهما: أنه لا فائدة في الأمارة سوى تعريف الحكم، والحكم في الأصل معروف بالخطاب لا بالعلة المستنبطة منه. وثانهما: أن علة الأصل مستنبطة من حكم الأصل ومتفرعة عنه، فلو كانت معرفة لحكم الأصل لكان متوقفاً عليها ومتفرعاً عنها، وهو دور ممتنع.

هكذا إذن يتضح حجم الاختلاف في تحديد مصطلح التعلييل في التداول التاريخي للتراث الأصولي؛ وقد كانت هذه المحطات بمثابة «خطوات ذلك التعريف وما صادفه في طريقه من عوامل المد والجزر والأخذ والرد في جامعيته ومانعيته وتمامه ونقاصه، وهو شيء يوقفنا على مبلغ عناية هؤلاء بالألفاظ وتقاطفهم من أجل العبارات؛ الأمر الذي لم يوله الأئمة السابقون شيئاً من عنايتهم، بل لم يلتفتوا إليه بالكلية وما كانوا يفهمون في العلة أكثر من أنها: الأمر الجامع بين الأصل والفرع الذي من أجله شرع الحكم منصوصاً عليه أو غير منصوص»^(٣).

4. نقد وتقويم الدلالات الأصولية للتعليق

انطلاقاً من مفهوم التعلييل المستخلص من تتبع آي القرآن وسورة يمكن مناقشة مجموعة من القضايا على شكل ملاحظات سريعة حول المفهوم الموجودة بين دلالة التعلييل القرآني ودلالة التعلييل الأصولي. ذلك أن «التمييز بين المستوى الشرعي والمستوى الاصطلاحي التاريخي، غالباً من الأمور الضرورية والملحقة في فكرنا الرهن، وذلك للخلط الذي ورثناه بينهما، والذي شوه كثيراً من المعاني، بل المعالم الدينية، وأعطى تنزهاً وقدسيّة لكثير من المعاني والمفاهيم التراثية. فمع أهمية المصطلح التراثي وكونه تعبيراً عن اجتهداد ودينامية العقل المسلم، لا بد من الانتباه إلى أنها

1. أبو الحسين البصري، المعتمد في أصول الفقه، مرجع سابق، ج 2، ص 200.

2. الآمدي، الإحکام، مرجع سابق، ج 3، ص 202.

3. شلبي، تعلييل الأحكام، مرجع سابق، ص 123-124.

اصطلاحات مدرسية تنتمي إلى فرع علمي معين تفهم بحسبه، لكن لا ينبغي أن يحتل هذا الاصطلاح كل الدلالة الشرعية التي الأصل فيها الكلية والاستيعاب والإطلاق⁽¹⁾. وإنما الإطلاق والاستيعاب والهيمنة والمعاييرية... خصائص لمفهوم الشرعي القرآني.

القضية الأولى: حجية التعليل قائمة بالفطرة قبل العقل

إن الناظر إلى باب القياس أو العلة في كتب أصول الفقه سيلحظ حجم ما خاضه العلماء من معارك حجاجية لإثبات أو نفي التعليل؛ سواء في ذلك تعليل أفعال الله (التعليق الكلامي) أو أحکامه (التعليق الفقهي). وهم في الحقيقة في غنى عن ذلك كله؛ لأن تعليل خلق الله وحكمه في نظر القرآن الكريم أمر لا يحتاج إلى كل هذا الجهد، وإلى كل ذلك الاستدلال؛ وحق إن لم يجدوا بدا من الاستدلال فإن انسجام التعلييل مع الفطرة السليمة هو أول ما ينبغي الاستدلال به. يقول ابن القيم: «فِإِنْ مَا فِي خَلْقِ اللَّهِ وَأَمْرِهِ مِنَ الْحُكْمِ وَالْمَصَالِحِ الْمَصْوَدَةِ بِالْخُلُقِ وَالْأَمْرِ، وَالْغَایَاتِ الْمُحْمَودَةِ أَمْرٌ تَشَهِّدُ بِهِ الْفَطْرَةُ وَالْعُقُولُ، وَلَا يَنْكِرُهُ سَلِيمُ الْفَطْرَةِ»⁽²⁾. وذلك أنه إذا كان الإنسان بفطرته يشهد بكمال الله تعالى، فإنه من الفطرة كذلك أن يشهد أن مقتضيات كماله سبحانه ببيانه للعلل والأسباب، ومراوغاته للمصالح والمفاسد؛ «فِإِنْ مَنْ يَفْعُلُ لِحَكْمَةً وَغَایَةً مَطْلُوبَةً يَحْمَدُ عَلَيْهَا أَكْمَلَ مَنْ يَفْعُلُ لَا لِشَيْءٍ بِتَبَّةٍ، كَمَا أَنْ مَنْ يَخْلُقُ أَكْمَلَ مَنْ لَا يَخْلُقُ، وَمَنْ يَعْلَمُ أَكْمَلَ مَنْ لَا يَعْلَمُ، وَمَنْ يَتَكَلَّمُ أَكْمَلَ مَنْ لَا يَتَكَلَّمُ، وَمَنْ يَقْدِرُ وَيَرِيدُ أَكْمَلَ مَنْ لَا قَدْرَةَ لَهُ وَلَا إِرَادَةُ، وَمَنْ يَسْمَعُ وَيَبْصُرُ، وَيَرِضُى وَيَغْضُبُ، وَيَحْبُّ وَيَبْغُضُ؛ أَكْمَلَ مَنْ لَا يَتَصَافُ بِذَلِكَ، وَهَذَا مَرْكُوزُ فِي الْفَطْرَةِ، مَسْتَقِرٌ فِي الْعُقُولِ، فَنَفِي حُكْمُهُ بِمَتَّلِّهِ نَفِي هَذِهِ الْأَوْصَافِ عَنْهُ، وَذَلِكَ يَسْتَلِزُ وَصْفَهُ بِأَضْدَادِهَا، وَهِيَ أَنْقُصُ النَّقَائِصِ»⁽³⁾.

ونحن إذا تأملنا نصوص الوجي التي تتحدث عن الفطرة سنجد الفطرة هي أساس الدين كله؛ بل هي الدين نفسه؛ كما في قوله تعالى: ﴿فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلَّدِينِ حَيْثَاً فَطَرَ اللَّهُ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تُبْدِلِ اللَّهُ ذَلِكَ الدِّينُ الْقِيمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ﴾ [الروم: 29]. وكما في قول النبي صلى الله عليه وسلم: «مَا مَنْ مُولُودٌ إِلَّا يُولَدُ عَلَى الْفَطْرَةِ، فَأَبْوَاهُ يَهُودَانِهُ، أَوْ يَنْصَرَانِهُ، أَوْ يَمْجَسَانِهُ»⁽⁴⁾. فالفطرة إذن هي الخلقة والهيئات في نفس الطفل، التي هي معدة مهيئة لأن يميز بها مصنوعات الله تعالى، ويستدل بها على ربها، ويعرف شرائعه ويؤمن به⁽⁵⁾. أو هي «هيئات خلقيّة أصلية، وقوّة روحيّة

1. شبار، سعيد، المصطلحات والمفاهيم في الثقافة الإسلامية بين البناء الشرعي والتداول التاريخي، مركز دراسات المعرفة والحضارة - المغرب، ط.3، 2017م، ص 29-28.

2. ابن القيم، شفاء العليل، مرجع سابق، ج 2، ص 144

3. نفسه، ج 2، ص 157

4. أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب الجنائز، باب إذا أسلم الصبي فمات، هل يصلي عليه، وهل يعرض على الصبي الإسلام، الحديث رقم 78

5. ابن عطية، المحرر الوجيز، مرجع سابق، ج 1، ص 454

انطوت عليها نفس الإنسان، تعمل على توجيهه إلى سبيل جلب المنافع والمصالح التي يتوقف على تكوين مدينته باعتباره إنساناً مدنياً بالطبع، تظهر عليه نتيجة إعمال حكمة العقل في انتظام الأفعال وبعدها عن المفاسد والمضرار»^(١).

وهذا الارتباط بين الفطرة والتعليق هو ما يجعل من الفطرة قانوناً إلهاً فاعلاً ومتفاعلاً في الحياة؛ فهي - كما يؤكد العضراوي - بمثابة «قانون إلهي تأصل في الإنسان لما كان في عالم الغيب، وتفصل خلقاً عملياً في الحياة الإنسانية، متفاعلاً مع الحركة التاريخية وتطورها. والحكمة فيه هي الرجوع إلى الأصل، والجلبة الأولى، حتى لا يتبع الإنسان في مراحل التطور التاريخي، وترقي المعرفة الإنسانية، فيغيب عنه الرشد الحضاري الذي يمنعه من الفجور والإفساد؛ وبهذا شكل قانون الفطرة أساساً للاستخلاف في الأرض»^(٢).

القضية الثانية : كثرة الألفاظ القرآنية الدالة على التعليل والتقصيد

فقد استعمل القرآن الكريم - كما وضحت من قبل - ألفاظاً كثيرة للدلالة على العلية والسببية والتقصيد؛ مثل السبب والقصد والإرادة وغيرها. وللحظ أن التعليل الأصولي لم يستثمر تلك الدلالات بالشكل المطلوب؛ ولو أنه وظفها لاستطاع بالفعل أن يبلور فكراً مقاصدياً فاعلاً ومتفاعلاً في الحياة البشرية، وخدمانياً للإنسان والعمان. ولكنه انشغل بدلاً من ذلك بالنزاع حول دلالات ألفاظ أخرى، معتبرها إياها أساس قضية التعليل؛ ومن ذلك النزاع المثار حول الباعث والداعي هل المعنى بهما الله أم المكلف؟ والنزاع حول دلالة الوصف على الحكم، وهل التأثير في الحكم تأثير ذاتي أو هو بفعل الله؟ ومنه كذلك النقاش الدائر حول الفرق بين العلل الشرعية والعقلية، وأيهما يؤثر بذاته وأيهما يؤثر بإرادة الله وجعله؟ وهو في الحقيقة أمر لا ينبغي قبوله بأي حال؛ إذ العلل كلها موجبة بجعل الله تعالى، ولا شيء في الكون موجب خارج إرادته، كيف والقرآن نفسه يحدثنا عن علل عقلية لم تؤثر، ولست أدرى كيف يمثل هؤلاء الأصوليون للعلة العقلية تكون النار محرقة، ويغفلون عن النار التي ألقى فيها سيدنا إبراهيم عليه السلام ولم تحرقه؟ لماذا لم تحرقه؟ ببساطة: لأن الله عز وجل لم يأذن لها بذلك؛ وإنما أذن لها بأن تكون برداً وسلاماً **﴿قُلْنَا يَا نَارُ كُوئِيْ بَرْدًا وَسَلَامًا عَلَى إِبْرَاهِيمَ﴾** [الأنباء: 68].

كما يسجل في هذا السياق عدول علماء الأصول في عصر التمذهب وما بعده عن ألفاظ استعملها المتقدمون، وهي أكثر اتساعاً لمعاني التعليل والتقصيد؛ فقد كان المتقدمون يطلقون «المعاني» على العلل والمقاصد؛ وقد مر معنا تعبير الشافعي بهذا، وبعده الجويني، ثم تلميذه الغزالى، وهو أكثر استعمالاً لها؛ كما في قوله عن منهج الصحابة: «وعلى الجملة: المفهوم من

1. العضراوي، عبد الرحمن، مدخل تأسيسي في الفكر المقاصدي، مرجع سابق، ص 72.

2. العضراوي، عبد الرحمن، **الفكر المقاصدي وتطبيقاته في السياسة الشرعية**، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - الكويت، ط 1، 2010 م، ص 76.

الصحابة اتباع المعاني، والاقتصار في درك المعاني على الرأي الغالب دون اشتراط درك اليقين»⁽¹⁾. و قوله في منهج الشرع «والغالب من عادته [أي الشرع] في التصرفات إتباع المعاني»⁽²⁾. و قوله: «عرف من دأب الشرع اتباع المعاني المناسبة، دون التحكمات الجامدة، وهذا غالب عادة الشرع»⁽³⁾. فقد لوحظ إذن أن التعبير بالمعنى والمعاني كان هو السائد عند المتقدمين، ثم زاحمه، وحل محله شيئاً فشيئاً الفاظ: العلة والحكمة، والمقصود⁽⁴⁾.

القضية الثالثة : قانونية التعليل القرآني

لقد تناول القرآن قضية التعليل بسقف يبلغ درجة اعتباره سنة وقانوناً من قوانين الكون، التي تجري في العقيدة والشريعة والتاريخ والحياة كلها... بينما ارتكز التعليل الأصولي على تعليل جزئيات فقهية أحياناً تكون مجرد افتراضات وتوقعات، وأحياناً أخرى تبني علمها مسائل قليلة جداً.

وقد قصد القرآن بذلك دفع العقل المسلم إلى احترام هذا القانون، واعتماده في طريقه إلى الله، وفي طريقه إلى الحياة الطيبة، وفي طريقه إلى فهم التاريخ والوعي به، وفي طريقه إلى نيل الجزاء المرغوب فيه في الآخرة. كما قصد به عدم تكريس ثقافة العجز والكسيل والتوكّل بمعانها السلبية... استناداً إلى الاعتقاد الخاطئ بأن الأهم هو صلاح العقيدة، وأن البحث عن العلل والأسباب أمر غير مطلوب.

القضية الرابعة : عدم استثمار كليات القرآن التشريعية

المقصود بكليات التشريع هي تلك الأصول المنهجية، والقواعد الكلية المستخلصة من استقراء القرآن الكريم، والتي ينبغي أن يعول عليها في صناعة الفقه؛ إن على مستوى الأحكام الجزئية، التي تتوجه أساساً إلى الأفراد، أو على مستوى الأحكام الكلية، التي تتوجه إلى الفقه الأكبر، أو فقه الأمة. كما يمكن تعريفها بأنها «المعاني والمبادئ العامة المجردة، التي تشكل أساساً ومنبعاً لما ينبع منها وينبني عليها من تشريعات تفصيلية وتکاليف عملية، ومن أحكام وضوابط تطبيقية»⁽⁵⁾. فهي إذن كليات حاكمة على الفقه، بل حاكمة على أصول الفقه «فوظيفتها لا تقتصر على مرجعيتها وحاجيتها فيما لا نص فيه، بل هي الأصول والأمهات لكل ما يندرج تحتها من الفروع والجزئيات، سواء كان منصوصاً أو غير منصوص، ومن هنا يكون تحكيمها أيضاً في التفسير والتأويل والتقييد

1. الغزالى، شفاء الغليل، مرجع سابق، ص 195

2. نفسه، ص 201

3. نفسه، ص 198

4. الريسونى، نظرية المقاصد عند الإمام الشاطىء، مرجع سابق، ص 14

5. الريسونى، الكليات الأساسية، مرجع سابق، ص 40

والتحصيص، لما هو منصوص من الأحكام التفصيلية الجزئية⁽¹⁾. فهذه الكليات مما لم ينتبه إليه الأصوليون، ولم يستثمروه في تناولهم لقضايا القياس والتعليق؛ وقد نتج عن ذلك ما نتج من حصر لإمكانات التعليل الهائلة.

القضية الخامسة : دلالة التعليل القرآني على خصائص التشريع القرآني

فالتعليق القرآني يحيلنا على كثير من خصائص الشريعة الإسلامية، كما أراد لها القرآن نفسه. وهو ما لم يعكسه البحث الأصوالي للتعليق؛ نتيجة عدم استثمار منهج القرآن ورؤيته المعرفية للشريعة.. ومن تلك الخصائص كون الشريعة الإسلامية:

- شريعة تخفيف ويسير ورفع للحرج؛ وهو ما يتجلّى في ثلاثة مستويات؛ أولها: إقرار الله بإرادته اليسر والتخفيف، ونفي التكليف فوق الطاقة البشرية، وثانها: عدم مؤاخدته على الخطأ والنسيان والإكراه، وثالثها: رفع الإثم والحرج في حالات الاضطرار.

- شريعة بيان ووضوح؛ وبيانها شامل لجميع مجالات الحياة البشرية؛ يقول سبحانه في وصف كتابه: ﴿وَرَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَبَ تِبْيَانًا لِكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَى لِلْمُسْلِمِينَ﴾ [النحل: 89]، فهي إذن شريعة مبينة لا غموض ولا تعقيد ولا إيهام فيها؛ لأن الإيهام أو الغموض أو عدم توافر البيان اللازم يربك المكلف، ويدخل عليه الحرج إذا ما أراد الخروج من عهدة التكليف⁽²⁾.

- شريعة تزكية وتطهير للإنسان والبيئة والكون والحياة... وهي شريعة مقاصدية دون أن تفقد صفة تعبديتها.. فإن أحكامها جاءت معللة ومرتبطة بالحكم والمقاصد والمصالح البشرية؛ لتكون النفوس أكثر استعدادا للالتزام بها عن إيمان ويقين واقتناع⁽³⁾.

القضية السادسة : إحاطة القرآن للتعليق بإمكانات هائلة خارج عملية القياس

إذا كان علماء الأصول قد حصروا حركة التعليل في باب القياس، فإن القرآن الكريم باعتباره الإطار المرجعي لجميع المعارف البشرية، قد أحاطه بإمكانات هائلة؛ يمكن استثمارها في التشريع الفقهي من جهة، وفي ربط ذلك التشريع بالعقيدة والاستخلاف وعمارة الأرض من جهة ثانية. فالقرآن الكريم وهو يعلل الأحكام لا يكتفي بالنظر إلى الحكم وأسلوب النص هل هو أمر أم نهي، بل يستحضر متعلقات أخرى؛ لا بد للأصولي والفقهي من مراعاتها؛ ومنها:

- **الحاكم الذي له الخلق والأمر، وله الحاكمية في التشريع؛ فلا مشرع سواه.**

1. نفسه، ص 44

2. العلواني، نحو التجديد والاجتہاد: من التعليل القرآني إلى المقاصد القرآنية العليا الحاكمة، مرجع سابق، ص 18

3. نفسه، ص 21

- الخلفية العقدية أو الرؤية التوحيدية، الدافعة إلى الالتزام بالشريعة.
- اعتبار التعليل أمرا فطريا تتجه إليه الفطر السليمة
- ميدان الاستخلاف، الذي يتم تنزيل الأحكام عليه
- ميدان الجزاء الذي يتحقق فيه وعد الله، ويتجلى فيه عدله.

ولذلك لوحظ نزوع الأصوليين إلى حصر التعليل في القياس؛ عن طريقربط العلة بالألفاظ، والفصل بينها وبين الحكمة، وفرض القيود عليها، في حين نجد التشريع القرآني يتتجاوز منطق اللفظ أو الأسلوب، ففي القرآن ترابطات تشريعية يصعب إحاطتها بالعد؛ فهو يشرع في سياق وصف آياته الكونية، ويشرع في سياق عرض أخبار الأمم السابقة، ويشرع في سياق إقرار الإيمان به... وهكذا يرتبط الشرعي بالقديري وبالجزائي، وترتبط الشريعة بالقيم والعقيدة والتاريخ.

القضية السابعة : الانشغال بالنظر الحجاجي وإهمال التأصيل الشرعي للتعليق

فمما يسجل على علماء الأصول اهتمامهم الزائد بالمناظرة والجدل، والنزاع حول الألفاظ. وهو ما شغلهم عن الاهتمام بالتأصيل الشرعي للتعليق، وملاحظة روحه وأبعاده في القرآن، واستخلاص ثمرته وأهميته وسبل تنزيله على واقع الناس لخدمة قضايا الأمة. وكان من مظاهر ذلك حرصهم على الاستدلال على الرأي وفق قواعد المنطق الأرسطي، والعمل على إفحام الخصم ودحض رأيه. ولذلك نجد الأصولي حين يصوغ تعريفا يحاول أن يصوغه وفق شرطي الجامعية والمانعية المعروفين، ثم يعمد بعد ذلك إلى شرحه، وتعداد قيوده، ثم الإجابة عن الاعتراضات المحتمل ورودها عليه. يقول العلواني عن تأثر الأصوليين بالجدل الأرسطي: «وبذلك بدأ الأصوليون والفقهاء يتسابقون لتوظيف هذه الحدود [أي الحدود وفق المنطق الأرسطي] والتعريف والأقise، لإثبات أو نفي ما يذهبون إليه، أو يذهبون إليه أثتمهم من قضايا فقهية»⁽¹⁾. وفي مقابل ذلك يلجأ إلى إبطال تعريفات خصمه أو خصومه بإبداء ملاحظاته واعتراضاته عليها... وبذلك يأخذ التعريف الواحد أحيانا عشرات الصفحات، دون أن يتضمن تناولا لأهميته ووظيفته وسبل تنزيله وأبعاده الحضارية المنوطة به. وهكذا نجد «في كل قضية فقهية اجتهادية مجتهدا مستدلا وآخر معترضا؛ مهمة المعترض أن يهدم أدلة المستدل، وعلى المستدل أن يدافع عن أدنته؛ فإذا لم يتمكن من هدم اعتراضات المعترض وفقا لقواعد المنطقية وأداب البحث والمناظرة، فعلية أن يبحث عن أدلة أخرى يستدل بها على مدعاه»⁽²⁾.

كما أن هذا المسلك الذي سلكه الأصوليون في بحث قضايا التعليل الجاهم أحيانا إلى مناقشة قضايا معرفية هي محض حقائق عقدية قبل أن تكون قضايا أصولية، وفي مقدمة ذلك قضية

1. العلواني، الوحدة البنائية، مرجع سابق، ص32

2. نفسه، ص33

تعليق أفعال الله، قضية كون العلة مؤثرة بذاتها أم يجعل الله؟ ونقاش المقصود بالداعي والباعث للحكم...

القضية الثامنة : عدم استثمار الأصوليين للتطبيق العملي للتعليق القرآني

فالدللوات القرآنية للتعليق نجدها بينة ومجسدة بشكل عملي في البيان النبوى، وفي فقه الصحابة والتابعين، ثم في فتاوى الفقهاء المجتهدين؛ فبعدما كان التعليل في تاريخ الأمة يسلك -إلى حد كبير- مسلك القرآن في الالتفات إلى القضايا والمعانى قبل الألفاظ، وكذلك الالتفات إلى رعاية الحكمة والمصلحة... آل الأمر فيما بعد مع عصر التمذهب إلى ما آل إليه من التعقيد المفضي إلى التعقيد.

خاتمة

يعد مصطلح «العلة» من أكثر المصطلحات الأصولية تعقيدا؛ وذلك بالنظر إلى حجم الاختلاف الواقع في تعريفها؛ ما بين من يعتبرها الموجب والمؤثر في الحكم بذاته، ومن يراها المؤثر يجعل الله لا بذاته، أو من يراها الأمارة والعلامة المعرفة للحكم، ومن يعتبرها الباعث المشتمل على الحكمة من الحكم.

تأكد من خلال البحث وجود هوة كبيرة بين دلالات التعليل الأصولي الضيقة ودلالات القرآن الواسعة؛ وقد بدا واضحاً ضعف استثمار الأصوليين لتلك الدلالات القرآنية التي تضمن حياة المفهوم وفاعليته في الوجود، وتجعله خادماً للإنسان وال عمران.

يسجل كذلك عدم سعي الأصوليين إلى اكتشاف قانونية التعليل القرآني، باعتباره أحد القوانين الكونية التي تجري في العقيدة والشريعة والتاريخ والحياة كلها. كما يسجل قصرهم إمكانات التعليل الهائلة في إثبات الأحكام الفقهية الجزئية للقضايا التي لم يتم التنصيص على حكمه، مما حال دون انعكاس خصائص التشريع القرآني على تلك الأحكام.

من جهة أخرى، تم تسجيل عدول الأصوليين عن مصطلحات قرآنية أكثر اتساعاً لدلالات التعليل والتصعيد، وتجاوزها إلى مصطلحات أخرى كانت نتاج التعصب والجدل المثار بين المذاهب. بالإضافة إلى انشغالهم بالجدل والمناظرة، وسعهم إلى خدمة المذهب ودحض مقولات الخصم، مما أدى إلى إهمال التأصيل الشرعي للتعليق، وملاحظة روحه وأبعاده الحضارية، واستخلاص ثمرته وسبل تشغيله وتفعيل مقتضياته في الواقع.

قائمة المصادر والمراجع:

1. القرآن الكريم برواية ورش عن نافع
2. ابن القيم (ت: 751هـ)، أبو عبد الله محمد بن أبي بكر، إعلام الموقعين عن رب العالمين، تحقيق محمد عبد السلام إبراهيم، دار الكتب العلمية - بيروت، ط 1، 1411هـ-1991م
3. ابن القيم (ت: 751هـ)، أبو عبد الله محمد بن أبي بكر، شفاء العليل في مسائل القضاء والقدر والحكمة والتعليق، تحقيق زاهر بن سالم بلغقيه، دار عطاءات العلم - الرياض، ط 2، 1441هـ
4. ابن عاشور، محمد الطاهر بن محمد (ت: 1393هـ)، التحرير والتنوير، الدار التونسية للنشر - تونس، 1984هـ
5. ابن عطية، أبو محمد عبد الحق بن غالب، المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، تحقيق عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية - بيروت، ط 1، 1422هـ
6. ابن فارس، مقاييس اللغة، تحقيق عبد السلام محمد هارون، دار الفكر، 1399هـ-1979م.
7. ابن منظور، لسان العرب، دار صادر - بيروت، ط 3-1414هـ
8. البصري، أبو الحسين، المعتمد في أصول الفقه، دار الكتب العلمية - بيروت، ط 1، 1403هـ
9. أبو حيان الأندلسي، البحر المحيط في التفسير، صدقى محمد جميل، دار الفكر - بيروت، 1420هـ
10. أحمد مختار عبد الحميد عمر، بمساعدة فريق عمل، معجم اللغة العربية المعاصرة، عالم الكتب، ط 1429هـ-2008م
11. الأدمي، سيف الدين، الإحکام في أصول الأحكام، المكتب الإسلامي - بيروت، ط 2، 1402هـ
12. البوشيخي، الشاهد، مصطلح الأمة بين الإقامة والتقويم والاستقامة، ضمن أعمال الندوة الدولية التي نظمتها الرابطة المحمدية للعلماء في موضوع: «مناهج الاستمداد من الوحي»، صدرت عن الرابطة سنة 2008م
13. التهانوي، محمد صابر الفاروقى، موسوعة كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، تحقيق علي درحوج، مكتبة لبنان ناشرون - بيروت، ط 1، 1996م
14. الجرجاني، علي بن محمد بن علي الزين، التعريفات، دار الكتب العلمية-بيروت، ط 1، 1403هـ-1983م
15. الجوهرى، أبو نصر إسماعيل بن حماد الجوهرى الفارابى (ت: 393هـ)، الصحاح، دار العلم للملائين - بيروت، ط 4، 1407هـ-1987م
16. الدبوسي، أبو زيد عبيد الله بن عمر، تقويم الأدللة في أصول الفقه، دار الكتب العلمية - بيروت، ط 1، 2001م

17. الرazi، فخر الدين، المحصول، تحقيق طه جابر فياض العلواني، مؤسسة الرسالة، ط3، 1997م
18. الراغب الأصفهاني، الدررية إلى مكارم الشريعة، تحقيق أبو اليزيد العجمي، دار السلام - القاهرة، 2007م
19. الريسوني، أحمد، الكليات الأساسية للشريعة الإسلامية، دار الكلمة - القاهرة، ط4، 2014م
20. الريسوني، أحمد، نظرية المقاصد عند الإمام الشاطبي، المعهد العالمي للفكر الإسلامي - الولايات المتحدة الأمريكية، ط3، 2009م/1430هـ
21. الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين، البحر المحيط في أصول الفقه، دار الكتبى، ط1، 1414هـ- 1994م
22. الزركشي، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر (ت: 794هـ)، البحر المحيط في أصول الفقه، دار الكتبى، ط1، 1414هـ- 1994م
23. الزركشي، بدر الدين، تشنيف المسامع بجمع الجوامع، دراسة وتحقيق سيد عبد العزيز وعبد الله ربيع، مكتبة قرطبة للبحث العلمي وإحياء التراث، ط1، 1998م
24. الزمخشري، أبو القاسم محمود بن عمرو بن أحمد، أساس البلاغة، تحقيق محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلمية، بيروت - لبنان، ط1، 1419هـ- 1998م
25. السرخسي، أبو بكر محمد بن أحمد، أصول السرخسي (تمهيد الفصول في الأصول)، تحقيق أبي الوفا الأفغاني، دار المعرفة - بيروت
26. الشافعي، محمد بن إدريس، الرسالة، تحقيق أحمد محمد شاكر، ط1، 1357هـ
27. الشوكاني، محمد بن علي بن محمد، فتح القدير، دار ابن كثير- بيروت، ط1، 1414هـ
28. الطبرى، ابن جرير، جامع البيان فى تأويل القرآن، تحقيق أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة، ط1، 1420هـ/2000م
29. العضراوى، عبد الرحمن، الفكر المقاصدي وتطبيقاته فى السياسة الشرعية، وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - الكويت، ط1، 2010م
30. العضراوى، عبد الرحمن، مدخل تأسيسى فى الفكر المقاصدى، مركز نماء للبحوث والدراسات - بيروت، ط1، 2015م
31. العلواني، طه جابر، الوحدة البنائية للقرآن المجيد، مكتبة الشروق الدولية-القاهرة، ط1، 1427هـ- 2006م
32. العلواني، طه جابر، نحو التجديد والاجتهاد: من التعليل القرآني إلى المقاصد القرآنية العليا الحاكمة، دار تنوير للنشر والتوزيع، 2008م

33. الغزالى، أبو حامد (ت: 505هـ)، المستصفى، تحقيق محمد عبد السلام عبد الشافى، دار الكتب العلمية، ط1، 1413هـ
34. الغزالى، أبو حامد، شفاء الغليل في بيان الشبه والمخل ومسالك التعليل، تحقيق حمد الكبيسي، مطبعة الإرشاد - بغداد، ط1، 1390هـ
35. الفراهيدى، أحمد بن خليل، كتاب العين، تحقيق مهدي المخزومي، إبراهيم السامرائي، دار ومكتبة الهلال
36. القرطبي، شمس الدين، الجامع لأحكام القرآن، تحقيق أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية - القاهرة، ط2، 1964م
37. الكفوى، أبو البقاء، الكليات: معجم في المصطلحات والفرق اللغوية، مؤسسة الرسالة - بيروت
38. البركتى، محمد عميم الإحسان المجددي، التعريفات الفقهية، دار الكتب العلمية، ط1، 2003م
39. الناصري، محمد، ثقافة الإسلام بين التأصيل والتحصيل، وزارة الأوقاف - الكويت، ط1، 2014م
40. رشيد رضا، المنار، الهيئة المصرية العامة للكتاب - مصر، 1990م
41. شبار، سعيد، المصطلح خيار لغوى وسمة حضارية، منشور ضمن سلسلة كتاب الأمة التي تصدر عن وزارة الأوقاف القطرية، ع78، ط1، 1421هـ-2000م
42. شبار، سعيد، المصطلحات والمفاهيم في الثقافة الإسلامية بين البناء الشرعي والتداول التاريخي، مركز دراسات المعرفة والحضارة - المغرب، ط3، 2017م
43. شلبي، مصطفى، تعليل الأحكام، مطبعة الأزهر، 1947م
44. علاء الدين، عبد العزيز، كشف الأسرار عن أصول فخر الإسلام البذوي، شركة الصحافة العثمانية - إسطنبول، ط1، 1890م
45. عمر عبيد حسن، مقالات في التفكير المقاصidi، ضمن الأعمال الفكرية الكاملة للمؤلف، المكتب الإسلامي - بيروت، ط1، 2011م
46. مجمع اللغة العربية، معجم ألفاظ القرآن الكريم، مصر، 1989م / 1409هـ
47. رشيد رضا، المنار، الهيئة المصرية العامة للكتاب - مصر، 1990م
48. الأزهري، أبو منصور، تهذيب اللغة، دار إحياء التراث العربي - بيروت، ط1، 2001م